るお話

BIE

ARTBILDUNG UND VERWANDTSCHAFT BBI DEN SCHMETTERLINGEN.

DR G. H. THEODOR EIMER

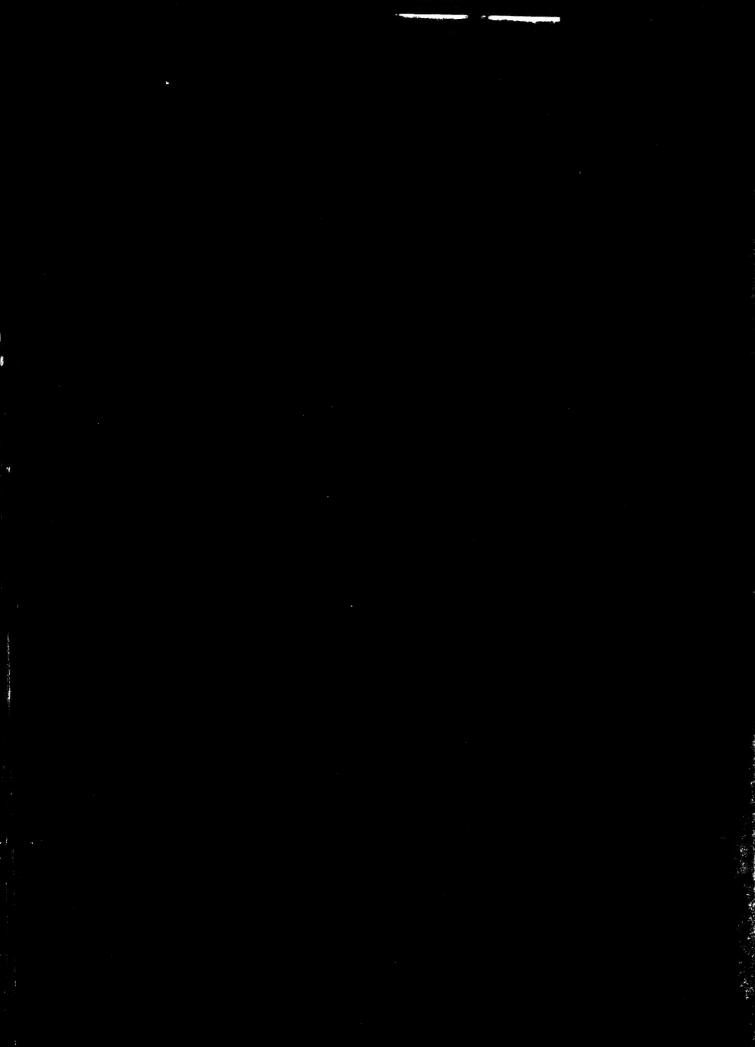
Cornell University Cibrary

BE THE NEOME OF THE

SAGE ENDOWMENT FUND

Henry W. Sage

3



1605 . QL 3-45 GN8 E35 Atlas 2 vols. En. I Me morocce and od.

	4				7-14	
			•			4
					· ·	
		1				
		,				. t 4
	ž.					
					j.	
	4					
	-0-					
						•
	ii.	*				
	9					
	*		,			
		1.5				
	4,			,		
W						
			3.5			*
						W 12
	Manhata					

DIE

ARTBILDUNG UND VERWANDTSCHAFT

BEI DEN

SCHMETTERLINGEN.

EINE SYSTEMATISCHE DARSTELLUNG DER ABÄNDERUNGEN,
ABARTEN UND ARTEN DER SEGELFALTER-ÄHNLICHEN FORMEN
DER GATTUNG PAPILIO.

VON

DR. G. H. THEODOR EIMER,

PROFESSOR DER ZOOLOGIE UND VERGLEICHENDEN ANATOMIE ZU TÜBINGEN.



JENA,
VERLAG VON GUSTAV FISCHER.
1889.

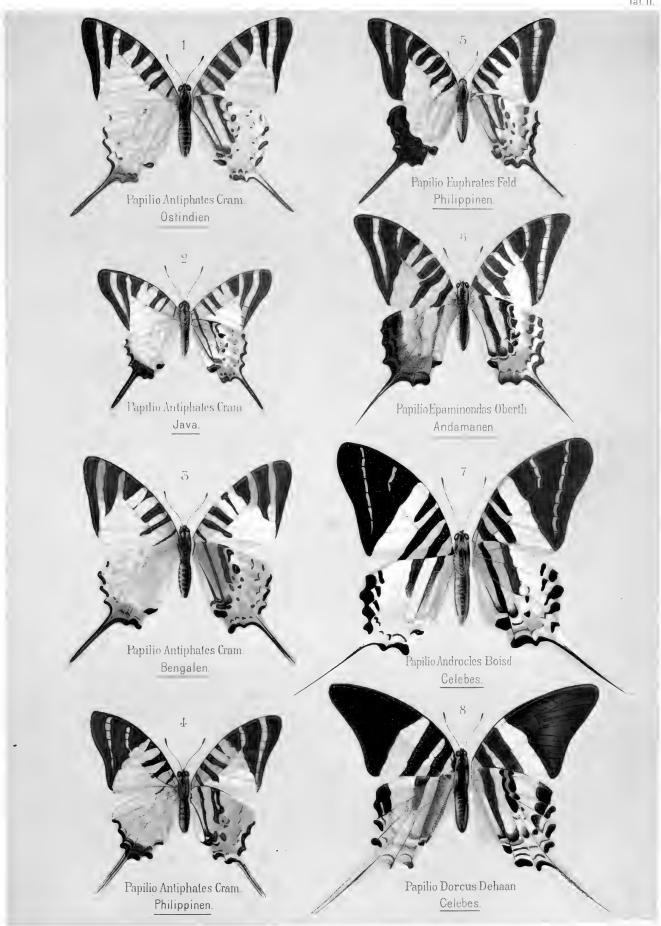
QL 545 E 35 Atlas

9605 G18

A.354050



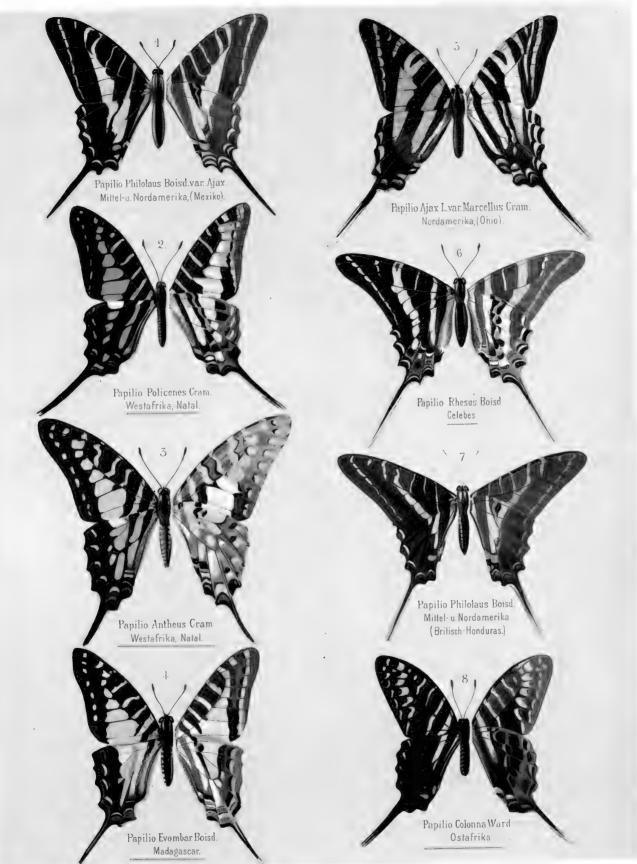




•	
	,



		(
	•	





DIE

ARTBILDUNG UND VERWANDTSCHAFT

BEI DEN

SCHMETTERLINGEN.

II. THEIL.

EINE SYSTEMATISCHE DARSTELLUNG DER ABÄNDERUNGEN,
ABARTEN UND ARTEN DER SCHWALBENSCHWANZ-ÄHNLICHEN FORMEN
DER GATTUNG PAPILIO.

VON

DR. G. H. THEODOR EIMER,

PRO 1880R DER GOLGGER, AND VEGET ALLANDA VANGO MICZELLI GINGEN

UNTER MITWIRKUNG VON

DR. K. FICKERT,

CASSISTEMENT AND DER ZONGSCHART MASTALL PASELIST



JENA.

VERLAG VON GUSTAV FISCHER. 1895.



DIE

ARTBILDUNG UND VERWANDTSCHAFT

BEI DEN

SCHMETTERLINGEN.

II. THEIL.

EINE SYSTEMATISCHE DARSTELLUNG DER ABÄNDERUNGEN,
ABARTEN UND ARTEN DER SCHWALBENSCHWANZ-ÄHNLICHEN FORMEN
DER GATTUNG PAPILIO.

VON

DR. G. H. THEODOR EIMER,

PROFESSOR DER ZOOLOGIE UND VERGLEICHENDEN ANATOMIE ZU TÜBINGEN.

UNTER MITWIRKUNG VON

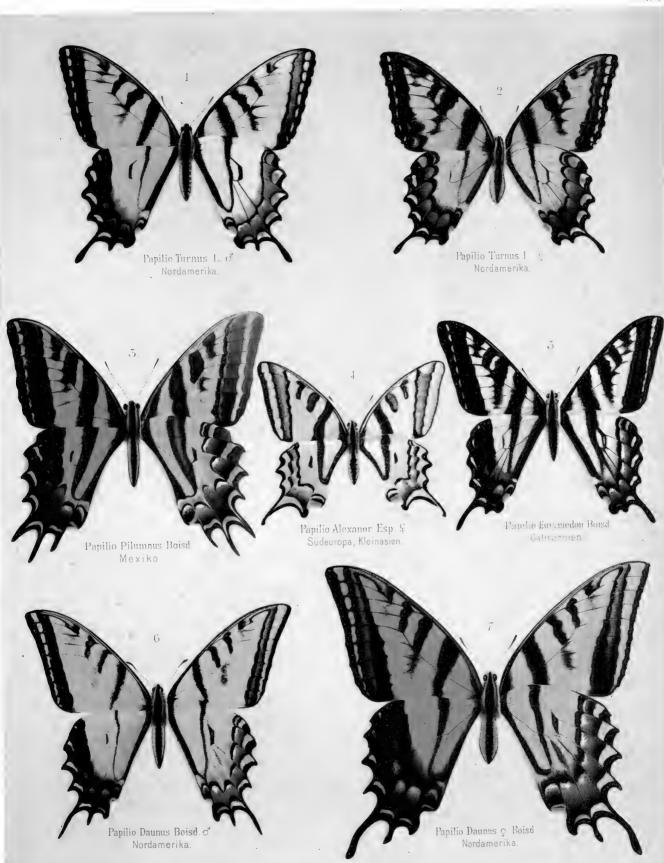
DR. K. FICKERT,

1. ASSISTENT AN DER ZOOLOGISCHEN ANSTALT DASELBST.

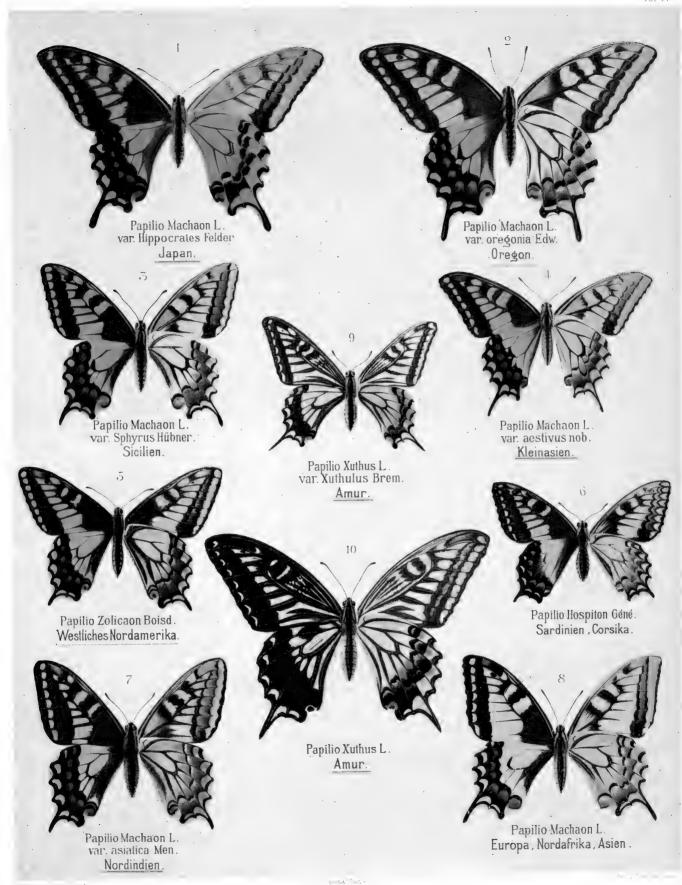


JENA,
VERLAG VON GUSTAV FISCHER.
1895.

			•	
			•	
	•			

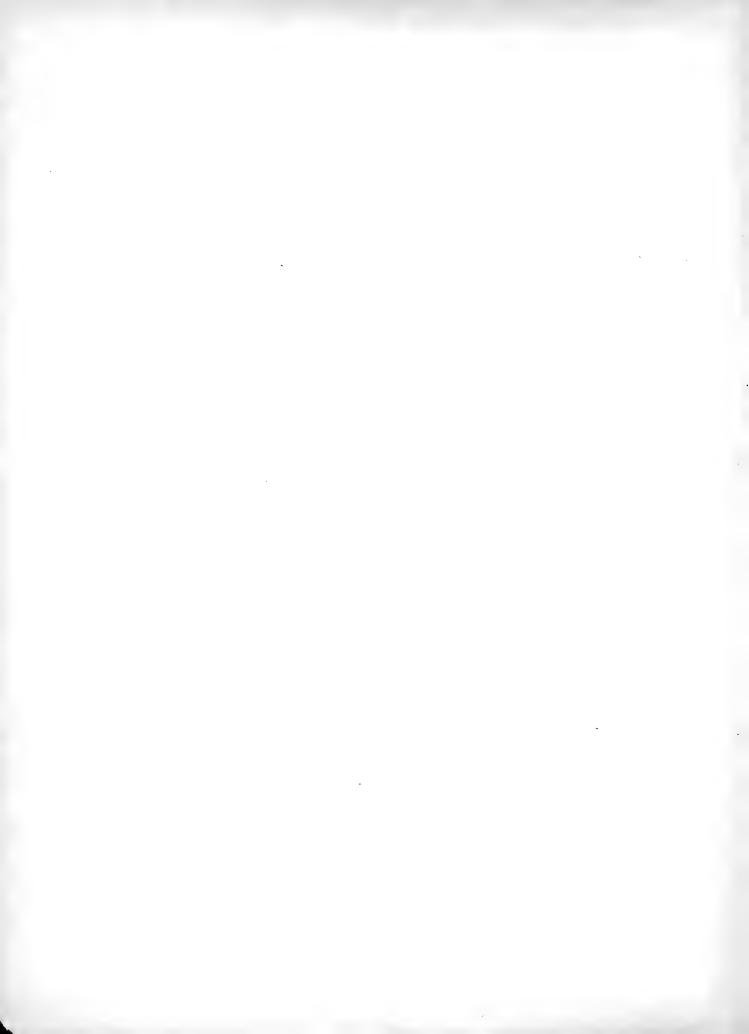














	27		
	·		
			1







				•		•
	·					
		•				
					•	
·						
						,
	,					
				•		
						•
				•		
•						
•			•			
					*	
	•					
						•
				1		
		1				
			•			
					•	

